



ASPEM^{onlus}
ASSOCIAZIONE SOLIDARIETÀ PAESI EMERGENTI

MIND REVERSAL

Percorso sui temi
dell'immigrazione e
dell'interculturalità per scuole
secondarie di II grado

Classi I, II, III

Obiettivi

favorire una percezione consapevole e attuale del fenomeno delle migrazioni

--

riconoscere l'influenza di condizionamenti esterni e stereotipi nel rapporto conoscitivo con la realtà migratoria e nell'approccio con l'Altro

--

esercitare la flessibilità del proprio punto di vista decentrandolo e superando l'atteggiamento etnocentrico

--

potenziare le capacità di confronto, riflessione, empatia, scelta consapevole

Presentazione

Percorso formativo dedicato al tema dell'immigrazione con l'obiettivo di promuovere una narrazione delle migrazioni consapevole e priva di false conoscenze, stereotipi e pregiudizi. Attraverso attività di indagine, confronto e dibattito e tramite approfondimenti tematici si forniscono gli strumenti per comprendere e affrontare la quotidiana realtà multiculturale sviluppando il pensiero critico e favorendo il decentramento del proprio punto di vista al fine di promuovere la costruzione di una società interculturale all'interno della quale favorire l'incontro e la partecipazione.

Dettagli

Ogni incontro ha la durata di 2 ore.
Tutti i materiali sono forniti da ASPeM e restano a disposizione di docenti e alunni.

Incontri

1.Quanto ne sappiamo di immigrazione?
Brainstorming iniziale; attività "ospiti a casa" per riconoscere l'influenza degli stereotipi sulla propria percezione del fenomeno migratorio; gioco quiz a gruppi per testare la conoscenza della tematica; sperimentazione dei condizionamenti esterni tramite la rielaborazione di un cortometraggio cinematografico.

2.Percezione, realtà e punto di vista
Laboratorio di lettura e rielaborazione di notizie di cronaca e articoli web con protagonisti migranti; approfondimento tematico sulla migrazione: percezioni diffuse vs realtà; esercizi per la flessibilità del punto di vista.

3.Esperienze migratorie
Condivisione di esperienze migratorie narrate dai loro protagonisti, riflessione collettiva e individuazione di elementi "ricorrenti"; simulazione a gruppi di una situazione di accoglienza e inclusione in ambito migratorio; condivisione di iniziative e strumenti che favoriscono la diffusione di una corretta narrazione delle migrazioni.