



PUNTI DI SVOLTA

Percorso sul tema
dell'intercultura per la
promozione di nuovi punti
di vista

Scuole secondarie di I grado

Presentazione

Percorso formativo dedicato al tema dell'identità culturale e agli strumenti utili per comprendere e affrontare la quotidiana realtà multiculturale favorendo la costruzione consapevole di una società interculturale all'interno della quale valorizzare le diversità e favorire incontro e partecipazione.

Tramite attività laboratoriali, esperienziali e di confronto gli alunni potenziano le capacità di ascolto e dialogo e le capacità critiche e di socializzazione necessarie ad un proficuo dialogo interculturale e sono stimolati alla riflessione e alla ricerca di una nuova visione della realtà, priva delle non-conoscenze veicolate da pregiudizi e stereotipi, in un'ottica di apertura e curiosità e in direzione della coscienza di una cittadinanza globale.

Dettagli

Ogni incontro ha la durata di 2 ore.

Tutti i materiali sono forniti da ASPeM e restano a disposizione di docenti e alunni.

Obiettivi

identificare e comprendere le nozioni di cultura e identità culturale riconoscendone i tratti costitutivi e la natura dinamica e soggettiva

--

riconoscere la presenza di stereotipi e pregiudizi nel rapporto conoscitivo con la realtà circostante e nell'approccio con l'Altro, comprenderne la natura e decostruire le false certezze e i preconcetti da essi derivanti

--

esercitare la flessibilità del punto di vista, potenziare le capacità di ascolto attivo, favorire il dibattito e il confronto superando l'atteggiamento etnocentrico

Incontri

1.Cultura e identità

Attività guidata per la definizione partecipata di cultura; gioco di classe per approfondire il concetto di individualità; sperimentazione dei condizionamenti esterni tramite la rielaborazione di un cortometraggio cinematografico.

2.Etichette e stereotipi

Presentazione della visione "esterna" della cultura italiana: letture, immagini, filmati; attività di "etichettamento di Popoli" e riflessione sugli stereotipi diffusi; laboratorio di lettura e analisi di notizie di cronaca, barzellette e proverbi che esprimono stereotipi.

3.L'incontro con l'Altro

Gioco di ruolo: rappresentazioni teatrali per sperimentare l'incontro tra culture; laboratori di lettura e indagine per riflettere sull'incontro col "diverso"; simulazione in gruppi dell'attuazione di un programma di sviluppo sostenibile nel Sud del mondo; stesura collettiva di un vademecum finale.